

Reseñas

NOAH, Carolyn B. y Linda W. Braun. *The browsable classroom: an introduction to e-Learning for librarians*. New York : Neal-Scheuman Publisher, 2002. 171p.

Reseña elaborada por:
ROBERTO GARDUÑO VERA

En los albores del siglo XXI, se advierte que diversas disciplinas y grupos profesionales muestran un interesante crecimiento respecto a las posibilidades y promesas de la educación virtual. Por lo tanto es necesario que la bibliotecología y los bibliotecólogos en ejercicio, se ocupen en forma permanente del estudio de dicho fenómeno y, en su momento, generen propuestas que enriquezcan a la disciplina y a los servicios bibliotecarios dirigidos a los actores de propuestas educativas virtuales. Así, el libro que se reseña se dirige principalmente a los medios bibliotecarios y pretende, a lo largo de siete capítulos, explicar las dimensiones de mayor relevancia relacionadas con el aprendizaje electrónico (e-Learning), denominado también en los medios educativos, educación virtual, educación en línea, educación vía Internet, etcétera..

Las autoras argumentan que el libro explora un mundo nuevo y fascinante, con posibilidades para manejar todo tipo de educación, desde programas de posgrado hasta educación para la vida cotidiana. La innovación en cuanto al uso de Internet ha transformado el aprendizaje y el ejercicio profesional de los bibliotecólogos, quienes se han visto precisados a entender los cambios que han sufrido los servicios dirigidos a los alumnos que aprenden vía Internet. El aprendizaje a distancia, mencionan las autoras, no es un concepto nuevo, los cursos por correspondencia, que predominaron por décadas, fueron el primer ejemplo de los cursos a distancia, los cuales liberaron a los alumnos de asistir a los salones de clases y les permitieron estudiar en el confort de sus casas o en el lugar que decidieran. Sin embargo este escenario ha sido transformado para siempre por Internet a través de medios de comunicación versátiles como los sitios web, el correo electrónico y los espacios de chat.

Así, señalan las autoras, es factible mantener en vivo discusiones académicas de grupo, revisar a través de la web lecturas de importancia para el aprendizaje que se esté abordando, y también hacer hipervínculos con recursos informativos, realizar consultas en línea a bibliotecas y obtener los documentos digitales relevantes para el tema que se esté estudiando. Asimismo se pueden prever sesiones en línea con otros estudiantes y enviar mensajes y trabajos a los profesores. La educación a distancia basada en la web, les proporciona a los instructores la oportunidad de comunicarse remotamente en forma ágil. Para muchos estudiantes y maestros el aprendizaje y la instrucción vistos de esta manera es un sueño, para otros profesores la tecnología es una pesadilla.

Sin embargo, continúan señalando las autoras del libro que se reseña, es conveniente que los bibliotecólogos tomen en consideración los aspectos mencionados con anterioridad y se involucren con las nuevas formas de proporcionar servicios de información, sobre todo con aquellos orientados hacia los estudiantes remotos. Así, para los bibliotecarios involucrados en la educación a distancia, el documento que nos ocupa pretende explicar la manera en que las bibliotecas pueden proporcionar apoyo para el aprendizaje a distancia tomando en cuenta los cambios y las oportunidades de atender a usuarios en una nueva dimensión. Por otra parte, para los bibliotecólogos curiosos sobre el aprendizaje virtual, este libro puede ser un mapa de aventuras sobre aguas inexploradas. Asimismo con el propósito de explicar los fenómenos abordados en el libro, las autoras formulan preguntas como las siguientes: ¿De qué manera la revolución en el aprendizaje a distancia afectará mi profesión? ¿Esto es algo que debo considerar para la biblioteca académica, escolar o pública en la que trabajo? ¿Cómo les ofrezco los beneficios del aprendizaje a distancia a mis usuarios? ¿Cómo me preparo para atender a usuarios de educación a distancia cuando requieran mis servicios?

Las autoras advierten que en el título “browsable” no es una palabra estática que describe sólo una única característica de la web relacionada con el aprendizaje. *Browsable*: que puede ser hojeado o puede uno curiosarse con él, describe el camino de la revolución digital y la manera en que ha cambiado la forma en que la gente obtiene información y conocimiento. En este entorno, los lectores hojean un periódico, los compradores miran una tienda y los estudiantes pueden trabajar en sus cursos de manera individual. Pueden viajar en su momento, visitar secciones que consideren de mayor profundidad y avanzar cuando estén listos. En consecuencia, Internet y el salón de clases virtual son amigos del alumno no lineal, por lo tanto este libro afirma que pretende sugerir las mejores posibilidades que atiendan las necesidades informativas de este tipo de usuarios. Se aclara que los bibliotecólogos representan la primera audiencia para el libro que se reseña, pero que también es de interés para educadores y estudiantes que valoren las nuevas posibilidades de la educación virtual. Así, los siete capítulos de *Browsable Classroom*, exploran las facetas específicas de la educación a distancia y los aspectos que los bibliotecarios necesitan entender para poder desarrollar e implantar servicios que beneficien a estudiantes y maestros a distancia.

De este modo, el primer capítulo “acepta la distancia: opciones educativas en línea”, analiza aspectos relacionados con el aprendizaje síncrono y asíncrono, las estrategias y características de éstos, diferencia y compara dichos métodos a través de chat, y analiza las posibilidades del video comprimido. El segundo capítulo “piensa estratégicamente: modelos de educación a distancia para la comunidad bibliotecaria”, analiza distintos sistemas educativos en línea con la finalidad de ilustrar la orientación actual del e-Learning, y destaca el modelo de aprendizaje desarrollado por el Annenburg/CPB Project. Uno de sus objetivos es llamar la atención sobre la importancia que tiene la interactividad en los contenidos del aprendizaje, señalarles el camino tanto a maestros como alumnos sobre los recursos informativos disponibles

en web, y resaltar la importancia que reviste la evaluación profesional de los cursos que se ofrezcan en línea.

El tercer capítulo “ponte a la vanguardia: el creciente papel de la biblioteca en la educación a distancia”, enfatiza la preparación que deben tener las bibliotecas para afrontar la oferta educativa a distancia respecto de los recursos informativos que debe agregar a sus acervos, como son los documentos y objetos digitales, y de crear las facilidades para que éstos sean consultados en forma remota. Asimismo se señala la importancia de observar el derecho de copia. El cuarto capítulo “sé creativo: diseña creativamente tu programa de educación a distancia”, explica aspectos básicos para diseñar programas a distancia y con tras los cambios que presenta el desarrollo de e-learning respecto a los modelos educativos tradicionales. Pone énfasis en el requerimiento de recursos humanos interdisciplinarios para afrontar las necesidades de información de la educación de esta naturaleza. En el capítulo quinto “renovando y reestructurando herramientas: nuevas destrezas para los educadores a distancia”, las autoras advierten que en señar en un ambiente electrónico es muy diferente que hacerlo de manera presencial en una aula, y que por lo tanto es menester que se tomen en cuenta tareas como las siguientes: preparación de contenidos, selección del formato para su presentación tomando en consideración al alumno a distancia que utilizará dicho contenido, cómo responder vía correo electrónico, y cómo facilitar la discusión y evitar la comunicación inapropiada.

El capítulo sexto “manéjese con cuidado: evaluación de las necesidades para los estudiantes de educación a distancia”, aborda aspectos relevantes que debe considerar el alumno que decide involucrarse en cursos a distancia, los aspectos que debe tomar en consideración al iniciar programas de esta naturaleza, los requisitos académicos y los requerimientos tecnológicos que requiere para tal aprendizaje a distancia. Otro asunto de relevancia se refiere a la conveniencia de que el alumno esté motivado para encarar este tipo de cursos. “Mire hacia adelante: el futuro del ‘browseable classroom’” se aborda en el capítulo séptimo, el cual resume la situación actual de la educación a distancia, puntualiza las promesas potenciales del e-learning, revisa las opciones de expansión para el aprendizaje a distancia, menciona la necesidad de que las bibliotecas colaboren en tres y de que se desarrolle la biblioteca en línea (biblioteca digital), y anota algunas particularidades que debe tener la enseñanza en un salón virtual y las características de los candidatos que van a tomar cursos a distancia.

Así pues las autoras abordan temas de sumo interés relacionados con la educación a distancia y las particularidades que deben considerar los bibliotecólogos que se involucren en propuestas educativas de esa naturaleza. Cabría agregar que en propuestas educativas de este tipo, el reconocimiento institucional de esta modalidad es taxativo pese a que la influencia que Internet ha ejercido en diversos procesos de la educación virtual ha sido de terminante. Por lo tanto habrá que tomar en cuenta las características que ha generado la interconexión y la interactividad en Web y sus consecuencias en la educación de esta naturaleza. La autonomía del alumno en un ambiente virtual debe

ser de suma importancia para los bibliotecólogos porque determinará en gran medida, los servicios de información que requiere este tipo de usuarios.

También es conveniente señalar que la educación virtual pretende incidir en el uso creciente de tecnologías de información y comunicación, y ofrecer a los autores de contenido y a los tutores un novedoso modelo de gestión educativa centrado en la comunicación y en el aprendizaje, lo cual implica fomentar el estudio independiente y el aprendizaje colaborativo; la interacción académica efectiva entre tutor-alumno y alumno-tutor mediante la utilización de diversas canales de comunicación, y el uso de Internet como medio predominante que facilita la comunicación y la generación de entornos virtuales de aprendizaje. Los asuntos descritos en forma precedente, han suscitado álgidos debates en los medios educativos y bibliotecológicos, por lo que será necesario que la investigación bibliotecológica se ocupe de ellos y genere productos que enriquezcan el contenido y los enfoques del libro que se reseña.