

Reseñas

SALARELLI, Alberto. *La biblioteca digitale* / Alberto Salarelli, Anna Maria Tammaro. — Milano : Editrice bibliografica, 2000. — 303 p. — (Bibliografia e biblioteconomia; 57).

**Reseña elaborada por:
GEORGINA ARACELI TORRES VARGAS**

Si bien las publicaciones de Alberto Salarelli tienen un fuerte interés por temas de tipo tecnológico, su formación le permite darle un tratamiento humanista a sus textos; éste es el caso con *La biblioteca digitale* que aquí se reseña.

Salarelli cuenta con estudios en literatura, así como en archivística, paleografía y diplomática (tratado de los diplomas antiguos), que cursó en la Universidad de Parma. Actualmente ejerce la docencia e investigación en biblioteconomía en Italia y cuenta con diversas publicaciones dedicadas al estudio de la información digital.

La coautora, Anna Maria Tammaro, es graduada en filosofía por la Facultad de Letras y Filosofía, y se especializó en biblioteconomía en la Escuela Especial para Archivistas y Bibliotecarios de la Universidad de Roma "La Sapienza". Es actualmente coordinadora general de la biblioteca de la Universidad de Florencia.

El libro *La biblioteca digitale* presenta la visión italiana sobre el fenómeno de la biblioteca digital, lo cual resulta importante porque hasta ahora ha sido la literatura anglosajona la que más ha abundado sobre el tema. La obra se compone de dos grandes partes: *L'informazione digitale*, escrito por Salarelli, y *La biblioteca digitale*, por Anna Maria Tammaro.

La primera parte muestra un análisis de la tecnología con la que actualmente se cuenta para implementar bibliotecas digitales. El capítulo dedicado a El documento digital, observa a dicho documento como uno de los elementos más importantes de la biblioteca digital y muestra sus características. El segundo capítulo continúa con el estudio del documento digital a partir de su producción, para lo cual se detallan los programas y formatos más utilizados en la creación de documentos digitales, y se presenta un panorama general de lo que implica el proceso de digitalización. En el tercer capítulo se presenta la evolución que ha tenido la tecnología de la información desde la aparición de la computadora, pasando por las redes de cómputo y la telemática. Este apartado da preámbulo al cuarto capítulo, dedicado al World Wide Web y el protocolo de comunicación Z39.50. Allí también se abordan algunas cuestiones sobre lenguajes de marcado. Toda esta parte tiene un tinte de divulgación, tanto por el lenguaje utilizado como por la descripción de las tecnologías que pueden integrarse en una biblioteca digital y que le permiten al lector ajeno a esta temática hacerse de los elementos básicos para su comprensión.

La segunda parte se distingue por mostrar una reflexión sobre los aspectos teóricos involucrados en el estudio de la biblioteca digital. Se aborda su definición y se la

caracteriza respecto a sus diferencias con la biblioteca tradicional, la electrónica, la virtual y la híbrida. Examina también lo relativo a los usuarios y el acceso remoto a las colecciones, la colección digital, la catalogación de documentos digitales, los problemas económicos que enfrenta, y los parámetros para la evaluación de la biblioteca digital en sus aspectos cuantitativos y cualitativos.

Una de las mayores cualidades de esta parte escrita por Anna Maria Tammaro es su continuo cuestionamiento sobre los fenómenos que se relacionan con la biblioteca digital. En este sentido, uno de los aspectos que más retoma es el acceso, al que le dedica tres de sus nueve capítulos. Para la autora una característica importante de la biblioteca digital es el acceso a los documentos (y ya no su posesión), por lo que considera que este acceso da lugar a nuevas formas de organización y, sobre todo, de servicios. Este fenómeno representa un problema de gestión de documentos que es preciso resolver, afirma.

Entre muchas otras cosas, Tammaro se pregunta ¿la biblioteca digital es una biblioteca? ¿cuál será el paradigma de la biblioteca digital? ¿su misión seguirá siendo el depósito y la organización de los recursos? Cuestiones que seguramente resultan importantes para la reflexión en estos momentos.

