

*Información, Cultura y Sociedad*. Buenos Aires : Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, 1999- v. : ill. ; 22 cm. No. 1 (1999).

Reseña elaborada por:

**RUBÉN URBIZAGÁSTEGUI ALVARADO**

Bibliotecario asociado. Universidad de California, Riverside  
Riverside, CA 92517-5900, USA

**E**s sabido que la información es el conocimiento registrado en forma escrita (impresa o digitalizada), oral o audiovisual; es también una significación transmitida vía un soporte material que se realiza gracias al lenguaje. El sentido de la información es así la aprehensión del conocimiento y el soporte en el que se registra es sólo un medio que hace posible su apropiación. Claro que detrás de esas variables están las condiciones económico-sociales que hacen posible que los sujetos practiquen o no la lectura, lo que significa que la apropiación del conocimiento también es un hecho social y cultural.

Justamente esas preocupaciones fuertemente asociadas al problema de la información, la cultura y la sociedad hacen que la bibliotecología se inserte en las disciplinas sociales con problemas y preocupaciones similares en búsqueda de respuestas y soluciones. Es por eso que la bibliotecología intenta crear su identidad como una ciencia social interdisciplinar.

Esa interdisciplinaridad está claramente plasmada en el título y contenidos de esta nueva revista argentina *Información, Cultura y Sociedad*, que viene a agregarse a las cuatro publicaciones ya existentes en ese país. Me refiero a la revista *Referencias*, editada por la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina (<http://biblos.sisbi.ar/abgra>), Revista Argentina de Bibliotecología, que es editada por la Sociedad Argentina de Información, *Revista de Historia de la Comunicación*, (<http://www.geocites.com/Athens/1724/rhc.htm>) editada a título personal por Aurora Chiriello e *Infodiversidad*, revista editada por la Sociedad de Investigaciones Bibliotecológicas.

Auspiciada por el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, es dirigida por la Profesora Susana Romanos de Tiratel. Cuenta con un Comité de Redacción integrado por tres académicos de ese Instituto y un Comité Asesor que incluye a profesionales de países como Brasil, España, Uruguay, México, Cuba y la propia Argentina.

La factura de esta publicación estaba en los planes del Instituto desde 1967, pero fue hasta 1999 que apareció el número 1 y el número 2 fue publicado en el 2000. Como puede observarse, los editores optaron por una periodicidad semestral, lo cual dará tiempo para acumular experiencias y facilitar la investigación y producción nacional, a pesar de que la investigación en Bibliotecología en la Ar-

gentina sea “fragmentaria, no acumulativa, débil y orientada a necesidades prácticas e inmediatas” (no. 1, p. 9). No obstante, esas eventuales deficiencias no serán impedimento para que la realidad social informacional del país sea confrontada, analizada y comunicada a través de las páginas de esta interesante publicación periódica.

*Información, Cultura y Sociedad* está abierta a “trabajos que provean diagnósticos, valoraciones o estimaciones de los programas o acciones emprendidas por las organizaciones, sistemas y servicios dedicados a mediar o facilitar los procesos de transferencia de la información” (no. 1, p. 8). Con esta perspectiva no sólo incluye “la clásica sección de artículos de ‘investigación’ sino también trabajos destacados de los alumnos con el fin de estimular la producción y la publicación desde los inicios mismos de su formación” (no. 1, p. 9). Incluye, además, una sección de reseñas, información y normas editoriales para la presentación de colaboraciones. Cada artículo viene acompañado de un resumen, un *abstract* y las correspondientes palabras clave en español e inglés.

En general, la revista se ajusta muy bien a las normas internacionales establecidas para la edición de publicaciones periódicas. Con un elegante formato tipo cuaderno de 22 x 16 cm, nada tiene que envidiarle a las revistas denominadas “internacionales”, ni necesita pasar por el filtro de los servicios de indización, mal llamados también “internacionales”, para mostrarnos la calidad de sus materiales.

El número 1 incluye artículos sobre la automatización de las bibliotecas universitarias argentinas uno de ellos basado en una muestra de 30 bibliotecas distribuidas en la ciudad de Buenos Aires y sus alrededores. Otro aborda los formatos bibliográficos utilizados en las bibliotecas de aquel país y sus implicaciones para la descripción de contenidos en los catálogos en línea, donde se evalúan los formatos de CEPAL, FOCAD, BIBUN y SIGEBI, cuyo desempeño es comparado con los formatos USMARC y UNIMARC. También incluye un estudio sobre las redes académicas en América Latina, en el que compara los casos de México y Argentina desde la perspectiva de las privatizaciones del sector de telecomunicaciones llevadas a cabo en ambos países. Un interesante artículo analiza críticamente las relaciones entre bibliotecología y responsabilidad social en la educación bibliotecaria. Otro describe la biblioteca del Club Español y finalmente ofrece una revisión de literatura sobre los catálogos en línea de acceso público en la que abarca materiales publicados entre 1995 y 1998.

El número 2 hace una revisión de la teoría implícita en los estudios de las necesidades, búsqueda y uso de la información; examina los ejes problemáticos de estos estudios en relación a la definición de conceptos, la estructura del conocimiento, las necesidades, búsqueda y consumo de la información. El segundo artículo analiza el lenguaje controlado utilizado para la indización de tres bases de datos internacionales: PAIS International, IBSS Extra, y Political Science Abstracts, usando las variables de relevancia, consistencia y exhaustividad. Las autoras concluyen afirmando que la relevancia en las tres bases de datos no alcanzan el valor de discriminación recomendado para este tipo de servicios. También analiza las

variables de evasión que se presentan en el Curso de Bibliotecología de la Universidad Federal de Río Grande del Sur, Porto Alegre, Brasil, analizando los factores externos e internos que interfieren en el desempeño académico de los estudiantes. Otro artículo realiza una aproximación al impacto causado por las revistas electrónicas en los usuarios de la información en Camagüey, Cuba. Por último, nos ofrece un trabajo sobre la biblioterapia en el que hace un recorrido por sus diferentes orientaciones y tendencias.

No es difícil adivinar que esta revista, como cualquier otra de su género, afrontará problemas relacionados con la escasez de recursos humanos y financieros. También tendrá que hacer frente a las políticas mezquinas y negativas de los propios organismos gubernamentales y hasta universitarios que frecuentemente niegan apoyo y recursos, pero exigen productividad académica. Sin embargo, sabemos también que la fe mueve montañas y las convicciones arman puentes y entrelazan fronteras. Así que hacemos votos por su continuidad.

